

BIBLIOGRAFIA

11 PSICOLOGIA

LOUIS CORMAN: *La interpretación dinámica en psicología*, Ed Herder, Barcelona, 1977, 129 pp.

El autor concibe a la vida como una fuerza en expansión, crecimiento y plenitud. Esta concepción dinámica del ser la aplica a las operaciones intelectuales, al carácter, a los test proyectivos, a la morfolopsicología y a la educación.

El contrapunto de esta concepción dinámica es la concepción estática del ser. Y en esto está precisamente la originalidad de esta obra, al dar una visión rica, constructiva y unitaria del hombre, opuesta a la visión empobrecida, mutilante y parcial, que viene de una concepción estática de la psicología; y de esta concepción-estática y congelante todos tenemos más quizá de lo que imaginamos.

Corman presenta en esta obra algo que es muy obvio, como es el hecho de que el hombre es una unidad creciente de vida y fuerza, pero en las ciencias sociales y humanas esta realidad se olvida frecuentemente; es el punto de vista estático, empobrecedor, congelante y paralizante del ser humano lo que más frecuentemente se nos da en los contenidos de esas ciencias; y lo más grande es que los autores, nosotros mismos, no nos damos cuenta de ello. Por eso Corman, al recordarnos que el hombre es una unidad dinámica y armónica, nos coloca en el sendero de lo real, de la verdad, en el sano sendero de la vida.—J. L.

MICHEL CORNATON: *Análisis crítico de la no-directividad*, Ed. Marsiega, Madrid, 1977, 198 pp.

A partir de 1970 comenzó a publicarse en España un número creciente de obras sobre el tema e incluso sobre experien-

cias realizadas en el campo educativo en varias universidades españolas y en una escuela profesional. Asimismo, sobre esta materia de la no-directividad se encuentran trabajos en las revistas educativas, y los dedicados a esta tarea aprecian un interés cada vez más extendido por sus aplicaciones entre los educadores y animadores socioculturales. La no-directividad nace en el terreno de la psicoterapia y se trasplanta al campo de la pedagogía, siendo abundantes las obras que exponen los fundamentos teóricos y las aplicaciones prácticas en estos dos sectores. En cambio, se juzga que esta obra considera la no-directividad en toda su amplitud. Comienza el autor por ofrecer una visión resumida de las corrientes psicopsicológicas que han servido de fundamento a la no-directividad, en la parte primera; en ella, en cuanto a las prácticas no-directivas, se habla de la Psicopsicología de los Grupos, según Mayo, Moreno y Lewin; se escribe de las aportaciones de Rogers; se añaden las pedagogías libertarias y el análisis institucional. Se completa la obra ofreciendo en la segunda parte el análisis crítico de la no-directividad considerada desde diferentes sectores de influencia y aplicación (psicología, pedagogía, sociología, filosofía, política y ética). Se añade una buena bibliografía reciente sobre el tema.—M. B.

JOHN DOLLARD y NEAL E. MILLER: *Personalidad y psicoterapia*, Desclée de Brouwer, Bilbao, 1977, 492 pp.

Este libro está dirigido a estudiantes, profesores e investigadores en los campos de la personalidad, neurosis, psicología anormal y psicoterapia. También se ofrece el libro a círculos de adultos inteligentes que están al día en los nuevos hechos de la ciencia de la personalidad humana. Cree el autor que la mayoría de las ideas de este libro son hipótesis, base para la investigación, y no principios pro-

BIBLIOGRAFIA

bados, y que no ha sido posible formular estas hipótesis de forma rigurosa, sistemática y cuantitativa, como sería deseable. Cree en la necesidad de una nueva investigación en la situación terapéutica misma, y piensa que su análisis está basado en la forma en que la neurosis y la psicoterapia aparecen en la propia cultura. El libro trata de contribuir a la creación de una base psicológica en relación con una ciencia general del comportamiento humano. Con este fin se han pretendido anuar tres corrientes psicológicas distintas; una de ellas es el psicoanálisis, el cual fue iniciado por Freud y llevado a cabo por muchos de sus grandes discípulos, maestros en el arte de la psicoterapia. Otra de las corrientes surge del trabajo de Pavlov, Thorndike, Hull y un gran número de otros psicólogos experimentales; estos autores aplicaron la exactitud del método científico-natural para el estudio de los principios del aprendizaje. Finalmente, se han utilizado las normas de la moderna ciencia social, que se consideran cruciales a la hora de describir las condiciones bajo las cuales aprenden los seres humanos. El fin último de este libro es el de combinar la vitalidad del psicoanálisis, el rigor del laboratorio científico-natural y los hechos relacionados con la cultura. El autor cree que una psicología de este tipo debería ocupar una posición fundamental en relación con las ciencias sociales y las humanidades.—M. B.

172 ETICA SOCIAL

BRIAN WREN: *Educación para la justicia*, Ed. Sal Terrae, Santander, 1977, 223 pp.

La justicia es hoy para la humanidad un problema clave a todos los niveles. Por ello, constituye, ciertamente, un problema educacional urgente. El autor pretende, en su obra, agudizar en nosotros la conciencia de la injusticia e impulsar a una acción contra ella, a partir de la tarea educacional. Pero este aspecto de la educación, que, a juzgar por el título, podríamos esperar constituye el contenido central de la obra, queda reducido en ella a los planteamientos iniciales y a una «postdata» interesante que se nos ofrece al final.

En estos planteamientos iniciales se expone cómo lograr una conciencia crítica y

las implicaciones que tiene una educación como diálogo. Wren expone, seguidamente, un análisis sobre la justicia, en el pensamiento racional y en la fe cristiana, para continuar con la exposición de las implicaciones entre justicia, poder y conflicto—tema que desarrolla desde distintos ángulos—la opresión cultural, el despertar de los oprimidos, etc., y describir en el capítulo 9 los distintos puntos de vista, desde las diversas opciones políticas, ante la injusticia. El autor defiende, como opción personal, un socialismo fundamentado en el diálogo al que llama, siguiendo a Freire, socialismo radical.—B. I.

2 RELIGION

HUALDE, ANTONIO CARLOS y EQUIPO DE PASTORAL: *El joven latinoamericano. Hacia un análisis psicológico, ideológico y social de los jóvenes y su mundo*, Ed. Paulinas, Bogotá, 1976, 270 pp.

El autor, con un equipo de quince pastoralistas de la juventud, nos ofrece un estudio sobre la juventud en general y, en concreto, sobre la juventud latinoamericana. El trabajo es como un pequeño tratado sobre la juventud; estudia los aspectos psicológicos, antropológicos, sociológicos y religiosos del joven. El valor mayor de este libro es la experiencia de los autores, sacada del contacto con la misma juventud. Si se hace un enmarque teórico de los problemas es para después bajar al concreto de las situaciones y desde allí intentar dar una respuesta humana y cristiana a las realidades que se van planteando.

Es un gran trabajo del que podrán beneficiarse todos aquellos interesados por la problemática juvenil.—J. L.

LLUIS DUCH: *Historia y estructuras religiosas*, Ed. Bruño, Ediciones Dom Bosco, Madrid-Barcelona, 1978, 144 pp.

Este libro es una aportación al estudio de la fenomenología de la religión. El autor reconoce que una exposición exhaustiva de esa cuestión está muy alejada de las posibilidades reales de este estudio. Se limita a enumerar los aspectos más

importantes que deberían tenerse en cuenta en una investigación antropológica de la religión. La perspectiva que se adopta para practicar la antropología es la que ofrece la fenomenología de la religión. A lo largo de la exposición se podrán ver las enormes dificultades que conlleva el ejercicio de esta disciplina en su esfuerzo por comprender los fenómenos religiosos. Pero, aplicada con discernimiento, la fenomenología de la religión es un instrumento capaz de iluminar y comprender algunas dimensiones muy importantes de ésta, que de otro modo permanecen inexploradas y sin posibilidad de tematización. En nuestros días, el estudio de la religión como parte integrante de la antropología puede llevar a término una labor de gran relevancia frente a los anti-humanismos que hoy pululan en amplias zonas de la cultura occidental, y puede convertirse en una apología de lo humano. Se ofrece en este libro un panorama histórico que dé razón de la génesis de la fenomenología de la religión. Se estudian los orígenes del estudio científico de la religión. También se considera la cuestión de la fenomenología filosófica. Se hacen notar las insuficiencias metodológicas y los diversos prejuicios que han lastrado las producciones de la fenomenología clásica de la religión y se ofrece la comprensión de la fenomenología de la religión en un esfuerzo por situarla en el ámbito de la antropología y en diálogo con las distintas ciencias humanas.—M. B.

LEONARDO BOFF: *El destino del hombre y del mundo*, Ed. Sal Terrae, Santander, 1978, 206 pp.

El autor trata en su obra un tema fundamental: la vocación humana. Lo hace con gran sensibilidad ante la realidad cambiante que impone hoy, al ser humano, nuevos desafíos y le llama a realizar nuevas tareas en la historia. Y, sobre todo, desde una perspectiva abierta al misterio de toda persona humana, llama a dar una respuesta cuya plenitud incluye la relación total con la realidad, que tiene su sentido último en un Dios Padre y Creador.

Leonardo Boff, a través de una reflexión ágil, sencilla y directa, se enfrenta con el sentido latente de la realidad, y le ayuda a ello la fe, presentada por él como la actitud positiva que encierra «un sí y un amén a la bondad de la vida». Este sentido positivo de fe se mantiene a

lo largo de toda la obra y en su afirmación del futuro como tarea del hombre. «En el camino se encuentra la llegada», será la conclusión de su obra. A lo largo de ella se acerca en su reflexión: a la vocación trascendente del ser humano, a su vocación terrena, a la tarea que está llamado a realizar y a los diversos modos de llevarla a cabo. Las profesiones, los servicios y los diversos estilos personales de vivir la vocación sacerdocio, matrimonio, vida religiosa completan su obra.

En un momento de búsqueda de sentido a la existencia, personal y colectiva, el pequeño libro de Boff, presta un servicio, al ofrecernos, con fina sensibilidad actual y clara postura de un creyente, lo absoluto y lo relativo, de la vocación humana, sin divorciar en ningún momento la tarea intrahistórica de la gran vocación cristiana, que se realiza en ella, y más allá de ella. En todo momento su esfuerzo se dirige a desvelar la relación total con la realidad: el mundo, los hombres como hermanos, Dios como Padre y Creador.—B. de I.

ANTON GRABNER-HAIDER: *Análisis lingüístico y pedagogía de la religión*, Ed. Verbo Divino, Estella, 1976, 297 pp.

Andrés Ortiz-Osés tiene una introducción de 36 páginas sobre la racionalidad y religión. El libro se distribuye en dos partes hasta algún punto contrapuestas: la primera, netamente teórica, confronta a la religión y a su metalenguaje, la teología, con el análisis científico-lingüístico prototípico de la actual ciencia y conciencia crítica; en la segunda, netamente práctica, se confronta el autor con el problema de la pedagogía de la religión. La pedagogía de la religión, se piensa, está muy relacionada con el lenguaje, pero se juzga que el lenguaje no es sólo el medio de la comunicación y de la comprensión, sino que constituye a veces el medio de una serie de malentendidos y de perturbaciones. De ahí que se plantee el problema de si la crisis de la enseñanza de la religión, la crisis de la fe, e incluso de la religión y de la Iglesia, no tendrán su origen en un lenguaje aplicado erróneamente. Así, en la primera parte, se tratan cuestiones de teoría lingüística: análisis lingüístico (sintaxis, semántica, pragmática); sobre la evolución del análisis lingüístico: el racionalismo crítico, hermenéutica y meta-hermenéutica, gramática

BIBLIOGRAFIA

generativa y semántica. En la segunda, se da la aplicación a la pedagogía de la religión: teoría de las ciencias; peculiaridad del lenguaje religioso; el paradigma de la situación de apertura en la pedagogía de la religión; el aprender cognoscitivo y el aprender afectivo en la enseñanza de la religión, con ejemplos y secuencias docentes.—M. B.

301 SOCIOLOGIA

GAIL SHEEHY: *Las crisis de la edad adulta*, Ed. Pomaire, Barcelona, 1978, 618 pp.

Uno de los atractivos originales de este libro lo constituye su misma temática. Casi por primera vez se estudian en él con detalle las crisis posteriores a la adolescencia. La autora, movida por un análisis introspectivo de sus propias experiencias personales y por una auténtica vocación para este tipo de trabajo, analiza, estudia y presenta una serie de conclusiones, sobre las transformaciones que experimentamos los seres humanos a partir de los treinta años.

Lo hace con una pluma ágil, a veces con sentido del humor, y siempre con una fina sensibilidad a los mecanismos profundos de las personas entrevistadas, que va presentando a lo largo de la obra. Esta se lee con interés y facilidad.

Cada persona, aun siendo diferente de las demás, vive en su individualidad unas experiencias «constantes» que se dan en todos los seres humanos a medida que la vida avanza: la sensación de un «tiempo» ya vivido y de una «meta final» por fuerza más cercana, las experiencias de fracaso o de éxito, las sorpresas y decepciones ante el cambio de los «otros» con quienes compartimos la existencia, etc. Conocer las «crisis» de maduración del ser humano puede ser una gran ayuda para asumir la angustia personal ante ellas cuando se reconocen en la propia existencia. En este sentido la obra de Gail constituye una valiosa aportación para crecer en el conocimiento de los mecanismos físicos y psicológicos que influyen en la conducta humana.—B. I.

AMANDO DE MIGUEL: *El poder de la palabra. Lectura sociológica de los intelectuales de Estados Unidos*, Ed. Tecnos, Madrid, 1978, 376 pp.

Este libro es el fruto de una gran experiencia sociológica y de un año de reflexión y estudio del autor en los Estados Unidos. Estudia a los intelectuales de ese gran país; los intelectuales, en concreto, que en los años 70 escribieron regularmente en los libros y en las revistas sobre materias que afectan a la política y a la sociedad.

El autor plantea nítidamente el objetivo de su trabajo: «El móvil central de mi investigación—lo que en la jerga profesional llamamos hipótesis—es muy estricto: la demostración de que los intelectuales no son un estrato 'flotante', sin intereses, como se deriva de la clásica formulación de Mannheim.» Al contrario, lo que les caracteriza es la permanente relación con el sistema de poder, bien para criticarlo o para justificarlo. Es, por tanto, el de la intelectualidad un estrato bien interesado y por eso mismo interesante.»

El interés de esta obra es grande. Primeramente, es la selección del tema, los intelectuales, en cuanto que éstos son creadores de un tipo de «palabra» que lleva consigo el poder de transformar, a la larga, el mundo de los hombres. Esa palabra que, como indica el autor, a veces está «por las nubes», es capaz, también, a veces, de transformarse en agua y empapar, fertilizar y dar vida a la tierra. El haber escogido los intelectuales de los Estados Unidos, y de los años 70, es otra fuente de interés; además, si un país es fruto, o si se quiere, creador de sus intelectuales, Estados Unidos es, hoy por hoy, la nación más poderosa del mundo, la que ofrece de hecho una riqueza admirable de intelectuales, y que favorece, por el instinto crítico de los americanos, la floración rica de esos críticos del poder.

Es claro que el punto de vista del estudio está lleno de realidad y de sugestividad: los intelectuales, como radicalmente proyectados hacia el poder, ya sea para ponerse a su izquierda o a su derecha, para aprobarlo o para criticarlo, pero nunca para quedar indiferentes o asépticos. Esto es una realidad; realidad que en el caso de esta obra la vamos viviendo en

los escritos de esos autores que el profesor De Miguel va analizando y cuya amplísima bibliografía va citada al final del libro.

También es una cierta novedad el estilo sociológico del autor; el haber escogido el tipo de análisis «cualitativo» más que el «cuantitativo-estadístico». El tipo cualitativo de análisis va más por la profundización de los hechos humanos, se pretende más calar muy dentro que exponer datos hacia afuera. Las fuentes del trabajo, la bibliografía escrita de los autores en los años 70, se presta mucho más a este método sociológico de análisis. De todas maneras, el autor, mediante una encuesta, se pone en contacto personal con un núcleo de intelectuales que vitalizan la experiencia de fuentes escritas.

Toda la obra está llena de sugerencias, de experiencias, de reflexiones que son continuamente enriquecedoras para el lector español, aun para aquel que se siente lejos de los intelectuales americanos.

En el capítulo 10, Amando de Miguel, honradamente toma postura como intelectual, ya dentro de nuestro campo ibérico. Una vez que él ha analizado y situado la postura de los demás, él «a su manera» también se sitúa.—JULIÁN LÓPEZ.

323 POLITICA INTERIOR

Navarra ante los Estatutos. Introducción documental (1916-1932). Selección y estudio preliminar por Víctor Manuel Arbeloa, Editorial ELSA, Pamplona, 1978, 329 pp.

En estos momentos de agitación política en Navarra sobre su integración o no en Euskalerría, no puede ser más oportuna la publicación de esta serie de documentos sobre paralela discusión en torno al Estatuto Vasco-Navarro de los años treinta. El problema estuvo planteado en términos muy parecidos a los actuales: ¿Navarra en Euzkadi? ¿Reintegración foral? ¿Estatuto Navarro? Los documentos acopiados siguen la marcha del asunto desde el proyecto de Estatuto de 1917 a los resultados de las elecciones generales de 1933. En la votación definitiva del 19 de junio de 1932, votaron a favor del

Estatuto Vasco Navarro los vocales de 109 ayuntamientos navarros, representando a 135.582 habitantes; votaron en contra 123 pueblos, con 186.666 habitantes; se abstuvieron 35 pueblos, con 28.859 habitantes; no asistieron representantes de 18 ayuntamientos. Ganaron, pues, los no integracionistas. Buena es esta referencia, sin duda, para clarificar y partir de las raíces históricas de los debates actuales. Ya en 1930 Navarra estuvo dividida al 40-60 por 100 en el tema de Euzkadi; ésta es, a nuestro juicio, la afirmación fundamental que prueba y aporta el libro. En él la labor de Arbeloa, en su trabajo introductorio, es sobre todo de guía experimentado y de puesta en escena de las pasiones, relaciones y personajes que se movieron en torno a los documentos.—J. G.

332 FINANZAS

BARRERE, ALAIN: *Economía Financiera* (T. II, Vol. I), Ed. de Derecho Financiero, Madrid, 600 pp. Traducción de Juan Fco. García Moreno.

El punto de partida de este extenso volumen del conocido profesor francés de la Universidad de París es el siguiente: en los países con una economía de libertad de empresa y de libre iniciativa, el llamado sector público no es propiamente uno de los sectores de la economía de mercado; no son homogéneos en ella el sector público y el sector privado; constituyen en realidad dos economías de naturaleza distinta: economía de intercambio regida por la oferta, la demanda y el precio, el sector privado; economía de asignaciones, modelada por los impuestos, las prestaciones públicas y el poder coactivo, el sector público. Estos dos tipos de economía no solamente son distintos, sino irreductibles entre sí. Esto supuesto, está dedicado el vol. I al estudio de cómo lograr en la práctica la compatibilidad entre la economía pública y la economía privada, y al análisis riguroso y preciso de los flujos constitutivos del circuito financiero, a sus relaciones con el circuito económico como derivados de él y a los métodos de compensación para el logro de la armonía. Es una importante contribución técnica

BIBLIOGRAFIA

al estudio de la economía financiera, en primer término, y, sobre todo, a su integración unitaria y armónica en el conjunto de la economía nacional.—J. G.

3351 MARXISMO. SOCIALISMO

CARLOS HUGO DE BORBÓN PARMA:
La vía carlista al socialismo autogestionario, Ed. Grijalbo, S. A.,
Barcelona 1977, 387 pp.

El alto presidente del Partido Carlista, don Carlos Hugo, nos presenta en este libro el proyecto carlista de socialismo democrático. Al propio R. Garaudy, prologuista, parece le sorprende la evolución interna de este partido y trata de explicarlo con una bonita frase: «Un río sólo es fiel a sus fuentes si fluye hacia el mar.» Piensa el autor que el liberalismo político es democrático, pero que el liberalismo económico es dictatorial; que es preciso, por lo mismo, encontrar un sistema para superar esta contradicción entre las estructuras políticas y las estructuras económicas en occidente. El sistema cree encontrarlo en la vía autogestionaria. Mas no es suficiente, opina, la autogestión en la empresa y el que haya una extensa red de empresas autogestionadas; la democracia económica no viene sólo con eso, como lo demuestra la experiencia yugoslava. Es la autogestión global de la sociedad, en sus dimensiones política, social, cultural, económica, etc., la que piensa el Partido Carlista logrará una sociedad verdaderamente unida y democrática. Todo el libro está dedicado al análisis de la arquitectura, instituciones y relaciones propias de tal tipo de sociedad en un conjunto acabado y armónico. Llama poderosamente la atención la unidad y coherencia de todo el libro en la trama del proyecto autogestionario. La autogestión aparece, así, como una gran utopía, pero una utopía en sentido positivo. Como meta a muy largo plazo, como «estrella a la que atar el arado», podemos estar bastante de acuerdo aun los no miembros del Partido Carlista. Pero, ¿cómo convertir una utopía a muy largo plazo, imprecisa o inédita en muchas de sus piezas, en un programa inmediato de acción política?—J. G.

JOSÉ MARÍA GONZÁLEZ RUIZ: *Marxismo y cristianismo frente al hombre nuevo*, Ed. Marova, Madrid, 1978, 207 pp.

El autor se encuentra ante el hecho de que hace años las palabras marxismo y cristianismo se contraponen, se oponen se acercan, se alejan, convergen, se confunden. Ante tal complejidad, se aportan puntos de vista. Ha tenido la oportunidad de asistir a diálogos entre cristianos y marxistas. Tiene, pues, una notable experiencia. Afirma que es difícil saber, cuando se habla de cristianos marxistas, de qué cristianismo y de qué marxismo se trata. El libro está inspirado en la conciencia de la preocupación que existe por el hombre nuevo; no cree que el cristianismo se tenga que presentar como un modelo racional y científico de hombre nuevo, pues su fe no segrega un tipo esencial de humanidad; se atiene a lo que afirma el Concilio: «Somos testigos de que nace un nuevo humanismo, en el que el hombre queda definido principalmente por su responsabilidad hacia sus hermanos y ante la historia.» Las reflexiones que se hacen sobre el sentido cristiano de la promoción humana se presentan sencillamente como reflexiones cristianas. Se expone la crítica marxista de la fe cristiana, o sea, los reproches que el marxismo ha opuesto a la validez del cristianismo en orden a operar la promoción humana, llegando a afirmar que Cristo no fue necesario al cristianismo, y que no es el cristianismo, sino su degradación lo que ha sido el opio del pueblo; hoy hasta se pregunta si el ateísmo es esencial al marxismo. El autor aporta sus precisiones. Luego sigue el estudio del esfuerzo humano, el cual, según el marxismo, está orientado hacia la construcción del hombre genérico y, según la filosofía religiosa y los quietismos religiosos, sólo sirve para preparar el vuelo del espíritu; muestra el autor que el esfuerzo humano sirve para preparar la plenitud humana de cada individuo, alcanzable en la resurrección escatológica. Sigue luego el estudio del Dios de la fe cristiana y se señala el ateísmo como peligro inconsciente en una sociedad fari-saicamente cristiana. Luego se estudian puntos eminentemente positivos: la fe cristiana como postura existencial de autoconstrucción; la moral del amor fraterno y la Iglesia del amor; todo el hombre y todo hombre como objeto del amor al prójimo; la moral del amor, respon-

sable de la marcha de la historia; el amor al prójimo como moral de encarnación. Las consideraciones quedan avaladas con un amplio uso de la Biblia, especialmente de San Pablo, sobre el cual el autor ha publicado tres libros.—M. B.

37 EDUCACION

JULIO SEAGE NARIÑO, ENRIQUE GUERRERO SALOM, DIEGO QUINTANA DE UÑA: *Una pedagogía de la libertad. La Institución Libre de Enseñanza*, Cuadernos para el Diálogo, Madrid, 1977, 344 pp.

Se recuerdan y actualizan los planteamientos básicos y las soluciones que aportaron los hombres más representativos de la Institución Libre de Enseñanza. El estudio comienza hace un siglo, en 1876, cuando nació dicha Institución. Se trazan los orígenes ante todo de dicha Institución, con la influencia del krausismo (unas 82 páginas). Los tres autores han hecho una selección de los textos del Boletín de dicha Institución, y los han distribuido en cuatro puntos: la nueva pedagogía; la libertad de enseñanza y el papel del Estado; la reforma del sistema educativo; el reformismo social de la Institución. Se hace una antología de textos, artículos y ensayos, publicados por personalidades de las más diversas ideologías: Elisa López Velasco, M. B. Cossío, Pedro Dorado Montero, G. de Azcárate, F. Giner, José de Caso, Leopoldo G. Alés, G. Argüelles, Leopoldo Palacios, Adolfo Posada, Julián Besteiro, Concepción Arenal.

Los autores, con la recogida de lo que piensan ser algunos materiales fundamentales, juzgan que la Institución supone un hito en la historia de la educación en España. Así el libro pretende, como eco de un centenario, ofrecer lo que la Institución tiene todavía de vivo y de útil y presentar lo que puede ser buena muestra de su pensamiento.—M. B.

38 COMERCIO

PIQUÉ BATLLE, RICARDO: *Naturaleza, fundamento y determinación del Fondo de Promoción Comer-*

cial, BOSCH, Casa Editorial, Sociedad Anónima, Barcelona, 1977, 246 pp.

Fundamentalmente desde el Derecho, pero también desde la Contabilidad, el autor aborda el tema de la definición, evaluación y tratamiento del Fondo de Promoción Comercial de la empresa. Este último es definido como «el sobreprecio que el adquirente acepta y está dispuesto a pagar por encima del valor contable del negocio, debidamente actualizado». Prefiere aquella denominación—y razona el motivo—a la más habitual de *Goodwill* o Fondo de Comercio. Con frecuente referencia a los juristas italianos, lo distingue del valor sustancial de la empresa y enfrenta técnicamente el aspecto de su valoración precisa, el de su amortización y el de su tratamiento contable y fiscal. El libro esencialmente creemos supone una contribución valiosa y técnica a la concepción dinámica de la empresa como una unidad y a su manejo como tal por encima de la serie de los elementos materiales y humanos que la constituyen.—J. G.

63 AGRICULTURA

DEL ARCO ALVAREZ, JOSÉ LUIS y VARIOS: *Análisis Económico y Sociológico del Cooperativismo Agrícola*, Ed. Confederación Española de Cajas de Ahorro, Madrid, 1972, 518 pp.

Este libro, que obtuvo *ex aequo* el Premio Publicaciones Agrarias 1974, del Ministerio de Agricultura, recoge la metodología, contenido y resultados de una encuesta a escala nacional sobre cooperativismo agrario. A pesar de algunas limitaciones en el sondeo e imprecisiones en las respuestas, que los propios autores señalan, este estudio nos ofrece una interesantísima panorámica sobre la materia. No en vano los cuestionarios fueron exhaustivos (150 preguntas). Su lectura es una buena medicina contra dos males extremos: el triunfalismo de ciertas estadísticas y el pesimismo catastrófico. Ni es oro todo lo que reluce en algunas tablas (bastantes cooperativas censadas como tales ni siquiera existen ya), ni todo el cooperativismo agrario lo es sólo de nom-

BIBLIOGRAFIA

bre o poco menos. Diríamos que hay un mínimo del 20 por 100 de las cooperativas agrarias, sólidas como empresas y cualificadas por su espíritu cooperativo; un 40 por 100 que se sostienen como empresas, pero con deficiente sentido cooperativo; el resto en situación verdaderamente precaria, como empresas y como empresas cooperativas. El libro es muy pragmático, con una gran claridad de estilo. Intenta informar y ayudar al lector a que se forme su propio juicio. Creemos sinceramente que lo consigue.—J. G.

J. J. ROMERO RODRÍGUEZ, F. ZOIDO NARANJO: *Colonización agraria en Andalucía*, Edita: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Sevilla, 1977, 258 pp.

Magnífica, interesante y aleccionadora monografía sobre la política del Instituto Nacional de Colonización y del IRYDA en las provincias de Cádiz y de Córdoba. Son dos partes estudiadas de manera independiente; la de Cádiz—zona regable del Guadalquivir—por F. Zoido, del Departamento de Geografía de la Universidad de Sevilla; la de Córdoba, por J. J. Romero como responsable de un equipo de cuatro personas de la E.T.E.A. de esta misma ciudad. Al cargo de este último equipo ha estado también un primer trabajo introductorio e histórico sobre «la política colonizadora en España». Ambos emplean básicamente el método de encuesta al 10 por 100 de la población estudiada; el primero, por una técnica estrictamente aleatoria; el segundo, por las buenas razones que ofrecen, eligiendo la muestra según tipos de explotación.

El estudio está hecho con rigor estadístico y analítico, con sensibilidad ética y humana, con claridad y sistemática de estilo en su exposición; destaca en el que se refiere a Córdoba el rigor y la precisión de sus análisis económicos.

Las valoraciones críticas que, más o menos *a priori*, se han venido haciendo a toda la política del I.N. de C. y del IRYDA, se ven contrastadas y en buena parte confirmadas en este libro por la historia reciente y los testimonios directos de los colonos andaluces. Este es su gran valor de testimonio para corregir errores y reorientar positivamente la reforma agraria del futuro.—J. G.

434

65 EMPRESA

MONTERO DE BURGOS, JOSÉ LUIS: *Una nueva empresa para una nueva sociedad*, Ed. Fragua, Madrid, 1977, 110 pp.

Las cuestiones que afectan a la justicia social, el desarrollo, la democracia y la mejora de la convivencia humana son tan importantes que merece la pena atender cualquier nueva sugerencia nacida de la preocupación por resolverlas. El autor de este librito la tiene y se centra en la empresa como germen de soluciones macro-sociales. Parte de la idea de que «las cosas son propiedad genérica de los hombres», con lo que quiere expresar que el derecho que los hombres tienen sobre las cosas de la tierra es un derecho incompleto, que se completa mediante acciones humanas, una de las cuales es el trabajo. De la aplicación de ese concepto piensa se puede ir pasando progresivamente desde la sociedad anónima a la empresa laboral o autogestionada: todos trabajadores y todo el poder para los trabajadores. La extensión del sistema transformaría los cuatro grandes temas a que aludí al principio. Tiene interés, en definitiva, el libro como contraste.—J. G.

67 ARTE

VALERIANO BOZAL: *El arte del siglo XX. La construcción de la vanguardia (1850-1939)*, Cuadernos para el Diálogo, Madrid, 1978, 374 pp.

Este libro se extiende en el análisis de la pintura y de la escultura habidas desde la segunda mitad del siglo XIX hasta la Segunda Guerra Mundial. Esta historia del arte del siglo XX tiene un segundo volumen sobre «Las crisis de la vanguardia, 1940-1975», y un tercero sobre «El movimiento de la arquitectura

contemporánea», dedicado íntegramente a la problemática arquitectónica. Este primer volumen como una historia del arte contemporáneo se enriquece con 155 ilustraciones. El autor juzga que, a partir del naturalismo, se rompe la dinámica que había caracterizado la evolución artística, y que la problematización del lenguaje

plástico, del papel del artista y de la misma función del arte, el sentido de unas imágenes que no pretenden reflejar la realidad sino producirla, permite hablar de una verdadera construcción de la vanguardia. Se juzga que la capacidad creadora y el sentido crítico definen a los principales movimientos, que tienen en la Primera Guerra Mundial un punto de inflexión. La construcción del lenguaje y la realidad misma que tipifican el cubismo, neoplasticismo y constructivismo, conviven con el profundo carácter subversivo del dadaísmo y el surrealismo, y con la aguda manifestación de la crisis que se percibe en el fauvismo y el expresionismo. Con un lenguaje sencillo y abundante información se analiza la historia del arte occidental de nuestro tiempo, estableciendo su articulación con el medio social y cultural en que se desenvuelve.—M. B.

91 DEMOGRAFIA

JOAQUÍN LEGUINA: *Quiénes son los habitantes de España*, Ed. La Gaya Ciencia, Barcelona, 1977, 76 páginas.

Se aportan en este librito algunos datos sobre la demografía en España y alguno también sobre la demografía extranjera, con un conjunto de cuadros y estadísticas. Así se estudian brevemente los siguientes puntos: la fecundidad como problema biológico, la mortalidad, el envejecimiento, el trabajo, el paro, la migración interior y la migración exterior. Sobre algunos de estos problemas se enuncia la perspectiva. No todos se confor-

marían con algunas orientaciones y afirmaciones de este librito.—M. B.

94.1 HISTORIA. ESPAÑA

JESÚS IZCARAY: *La guerra que yo viví*. (Crónicas de los frentes españoles, 1936-1939), Cuadernos para el Diálogo, Madrid, 1977, 312 pp.

En tiempo de la guerra civil española, el autor publicó estas crónicas en el campo republicano. Reanuda ahora esta edición con la esperanza de que los españoles que la lean se pronuncien por la no repetición de la contienda. Sin duda, estas crónicas tienen interés histórico, y se afirma que este cronista fue el más leído en dicha zona. También se tradujeron en varias lenguas, lo mismo que sus novelas. En el libro se juntan una calidad literaria y un valor testimonial. Las crónicas se inician con el asalto al Cuartel de la Montaña; se van al frente de Córdoba; recorren el camino de Talavera a Madrid; se detienen en la defensa de la capital durante el asedio; saltan a las grandes batallas de Guadalajara; se van después a Belchite, a Teruel, al Ebro y se extinguen en los días de la retirada de Cataluña. El autor señala que no sólo fue cronista, sino también combatiente. Estas crónicas son la guerra contada en directo, a través de los españoles que la hicieron y la sufrieron, contemplada en el campo de sus penalidades, de sus esperanzas y decepciones. El lector verá cómo lucharon, pensaron y sentían los españoles del frente republicano.—M. B.