



Revista de Fomento Social, 48 (1993), 439-457

RECENSIONES

32. POLITICA

MARDONES, J.M. (1993). *Fe y política. El compromiso político de los cristianos en tiempos de desencanto*. Sal Terrae, Santander, 223 págs.

El desencanto es siempre una actitud escasamente racionalizada. Es una reacción espontánea que el sujeto apenas puede controlar. Por eso creo que la palabra cuadra perfectamente con la situación a que hemos llegado en política: y no sólo los creyentes, ni tampoco sólo los españoles, porque estamos ante un rasgo común a casi todas las sociedades avanzadas. Pues bien, el mejor antídoto para el desencanto es una terapia de racionalización: y este es, a mi entender, la pretensión y el valor de la obra de Mardones.

Por racionalización entiendo el esfuerzo por acercarse a la realidad y analizar lo que ha ocurrido y está ocurriendo, sin dejarse llevar por juicios precipitados, por visiones demasiado ancladas en paradigmas del pasado o por un afán ético-valorativo (¿profético?) aferrado en exceso a los grandes principios. Esta es la tentación, creo, que amenaza hoy a muchos ante los derrotos que está tomando la vida política; y esta tentación actúa con especial virulencia entre los creyentes por ese deseo poco controlado de llegar cuanto antes a pronunciamientos morales. En este sentido, el libro de Mardones debe considerarse como una valiosa aportación porque invita al análisis político y sugiere, a partir de él, pistas concretas para un compromiso realista del cristiano en la política.

Siguiendo el esquema de análisis de R.A. DAHL toma como base las tres grandes transformaciones democráticas.

NOTAS

Dos de ellas ya son historia: la griega y la liberal. La tercera es, hoy por hoy, sólo algo que se vislumbra como consecuencia de la crisis de la democracia liberal después de pasar por la fase socialdemócrata. Es en este escenario de crisis donde Mardones fija más detenidamente su atención. Y lo hace aprovechando el caudal de conocimientos que le han deparado sus pacientes estudios sobre la Escuela de Frankfurt, el pensamiento neoconservador o el neoliberalismo (de los cuales ya tenemos fehacientes testimonios por anteriores obras suyas). Su largo análisis, especialmente atento a la crisis de la socialdemocracia y del Estado de Bienestar, desemboca en la formulación de unas propuestas de "utopía entrevista", sobre lo que podría ser esta tercera gran transformación de la democracia (capítulo 7). Hasta aquí, el análisis estrictamente político.

Sigue una última parte sobre el compromiso político de los cristianos, al que sirve ya de introducción un capítulo anterior (el 3º) en que se ponen los fundamentos de dicho compromiso (una cuestión que queda, quizás, un tanto perdida en el conjunto de la obra). Esta última parte (capítulos 8 y 9) tiene un enfoque eminentemente práctico. Pretende dos cosas: marcar las pautas de ese compromiso (cómo estar en la política) y trazar una pedagogía para llegar a él. Son páginas ponderadas y optimistas, que huyen del idealismo aunque no renuncian a la dosis de utopía que es propia de la política (de la buena política) y consubstancial al Evangelio.

En resumen, Mardones quiere hacer ver al creyente, desencantado o no, que está ante un desafío secular irrenunciable. La lectura de estas páginas puede servir para que muchos se reconcilien con la política ayudándole a acercarse a ella con ponderación y desapasionamiento.

Ildefonso Camacho Laraña

334.73. COOPERATIVAS

MORALES GUTIERREZ, A.C. (1993). *Financiación de las cooperativas de trabajo asociado: ¿problema o sintoma?* Publicaciones ETEA, Córdoba, 328 págs.

El sistema financiero es probablemente el sector que ha sufrido transformaciones más profundas en las dos últimas décadas; no nos referimos exclusivamente a los aspectos técnicos, que también han tenido un importante protagonismo en todo el proceso, sino sobre todo a los cambios institucionales tanto en su vertiente jurídica como en cuanto a la estructura de las instituciones y a su organización.

No es este el lugar de hacer una revisión de la reforma del sistema, aunque si queremos destacar dos aspectos que nos parecen relevantes en relación con la obra que comentamos en estas páginas.

En primer lugar, a lo largo de las dos últimas décadas se ha realizado un im-